

# eBadatelna Zlínského kraje

portál pro zpřístupnění regionálního digitalizovaného  
kulturního dědictví

Ing. Jan Kaňka

Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně

# Motivace

- Jak zpřístupnit výsledky krajského digitalizačního projektu Digitalizace a ukládání ve Zlínském kraji (2010-13)?
- účastníci projektu:
  - Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně
  - Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně
  - Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně
  - Muzeum regionu Valašsko ve Vsetíně
  - Slovácké muzeum v Uherském Hradišti
  - Muzeum Kroměřížska
  - Hvězdárna Valašské Meziříčí
- bezmála půl milionu digitalizátů

# Obsah

- monografie (+ metadata dle standardů NDK)
- periodika (+ metadata dle standardů NDK)
- staré tisky
- kartografický materiál (volné mapy a atlasy)
- plány a výkresy
- listiny
- plakáty
- skleněné a filmové negativy
- filmy

# Zadání, vývoj, architektura

- front end – běžné discovery rozhraní s možností prohlížení a vyhledávání, s využitím faset, dlaždicového zobrazení obrazů, s možností stažení dokumentu ve formátu PDF a/nebo ePub
- back office pro pracovníky oprávněné vkládat do portálu nové dokumenty (kurátoři) – rozhraní pro kontrolu a případnou úpravu či doplnění metadat (jednoduchý metadatový editor), nastavení přístupnosti dokumentu a jednoduché sledování workflow
- stavební kameny: Fedora, SOLR, IIF, discovery + back office vlastní - dodavatelem fa inQool a.s.
- konektivita: OAI-PMH, Z39.50/SRU, API pro Bach, API pro KDR ICZ
- výsledný produkt jako open source (licence Affero GPLv3; GitHub)

# eBadatelna Zlínského kraje

Prohledat vše ▾

[Pokročilé vyhledávání](#)

## Náhodně vybrané dokumenty



## Hledáním můžete najít...



- [Noviny a časopisy](#)
- [Knihy](#)
- [Foto](#)
- [Umělecká díla](#)
- [Dokumenty](#)
- [Mapy](#)

## Články



**Krajská knihovna: Bača, Bartoš, Zlín, Zlínský kraj...**

...aneb na co se můžete těšit z digitalizovaného fondu Krajské knihovny Františka Bartoše ve Zlíně

[Číst více...](#)

[Zobrazit všechny články](#)[◀](#) 2 / 4 [▶](#)

## Virtuální výstavy



**Křížem krázem Zlínským krajem**

[Zobrazit všechny výstavy](#)

**Barokní mapy ve sbírkách Slováckého muzea v Uherském Hradišti**

[◀](#) 1 / 1 [▶](#)

## Časová osa

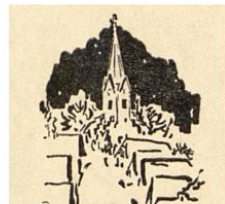




### Digitalizované sbírky Slováckého muzea v Uherském Hradišti

Zveřejnění části digitalizovaného sbírkového fondu Slováckého muzea v Uherském Hradišti

[Číst více...](#)



Křížem krázem Zlínským krajem



Barokní mapy ve sbírkách Slováckého muzea v Uherském Hradišti

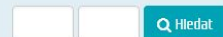
[Zobrazit všechny články](#)

< 4 / 4 >

[Zobrazit všechny výstavy](#)

< 1 / 1 >

## Časová osa



### O nás

Portál pro zpřístupnění digitálního obsahu  
Zlínský kraj  
třída Tomáše Bati 21  
761 90 Zlín  
<http://www.kr-zlinsky.cz>

Administrátor portálu:  
[vitezslav.mach@kr-zlinsky.cz](mailto:vitezslav.mach@kr-zlinsky.cz)

### Spolupracující organizace

[Slovácké muzeum v Uherském Hradišti](#)  
[Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně](#)  
[Muzeum regionu Valašsko](#)  
[Muzeum Kroměřížska](#)  
[Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně](#)  
[Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně](#)  
[Hvězdárna Valašské Meziříčí](#)

### Webová přístupnost

[Prohlášení o webové přístupnosti](#)

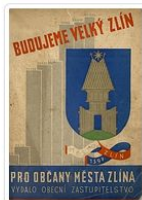
# eBadatelna Zlínského kraje

Prohledat vše

Hledat

Pokročilé vyhledávání

## Krajská knihovna: Baťa, Bartoš, Zlín, Zlínský kraj...



...aneb na co se můžete těšit z digitalizovaného fondu Krajské knihovny Františka Bartoše ve Zlíně

Do výběru dokumentů Krajské knihovny Františka Bartoše ve Zlíně pro digitalizaci se po náročném analyze dostalo ca 500 knih a 50 titulů novin a časopisů z regionálního fondu, tedy fondu zaměřeného na publikace, které se autorsky, tematicky či svým místem vydání týkají Zlíma a Zlínského kraje. Mezi knihami najdeme např. mnoho titulů z baťovské éry, většinu děl Františka Bartoše a práce o něm, díla z oboru regionální viasivědy, etnografie ad. V případě periodik jde většinou o tituly, které vycházely na území Zlínského kraje, jsou často žádané a fyzická manipulace s nimi je náročná a poškozující. Z titulů celostátního významu stojí za zmínku např. pedagogický časopis Komenský vydávaný od roku 1873 dodnes, který (zejména ve své příloze) obsahuje rovněž mnoho zajímavých regionálních informací.

### O nás

Portál pro zpřístupnění digitálního obsahu  
Zlínský kraj  
třída Tomáše Bati 21  
761 90 Zlín  
<http://www.kr-zlinsky.cz>

Administrátor portálu:  
[vitezslav.mach@kr-zlinsky.cz](mailto:vitezslav.mach@kr-zlinsky.cz)

### Spolupracující organizace

[Slovácké muzeum v Uherském Hradišti](#)  
[Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně](#)  
[Muzeum regionu Valašsko](#)  
[Muzeum Kroměřížska](#)  
[Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně](#)  
[Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně](#)  
[Hvězdárna Valašské Meziříčí](#)

### Webová přístupnost

[Prohlášení o webové přístupnosti](#)



EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
ŠANCE PRO VÁŠ ROZVOJ



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR



# eBadatelna Zlínského kraje

Najdi...

Prohledat vše ▾

🔍 Hledat

Pokročilé vyhledávání

## Křížem krázem Zlínským krajem

Tucet povětšinou vlastivědně či národopisně zaměřených prací z různých koutů našeho kraje z fondu Krajské knihovny Františka Bartoše ve Zlíně

„Naše Morava oplývá krásami, jakých nenajdeme v celé Evropě; a přece jsou její úchvatné krásy jenom málo známy a jen skromně navštěvovány. Kdo však pouze jedenkrát shlédl tyto kraje, jichž uchvacující půvab uklidňuje rozrušenou duši a naplňuje srdce myšlenkami na velebnost přírody, rád vrácí se k nim znova.“

Josef Bělohlav [z knihy Kroměříž: systematických monografií měst, městeček a památných míst v zemích koruny České svazek XXVI, 1912]

Těmito emotivními slovy se vyznává autor jedné z virtuálně vystavených publikací ze svého vztahu k východomoravskému regionu. Jeho etnografickou i geografickou rozmanitost jsme zvolili jako klíč k výběru dvanácti rozličných ukázek literárního bohatství Zlínského kraje z fondu Krajské knihovny Františka Bartoše ve Zlíně. Valašsko, Slovácko, Haná – vlastivěda, národopis, náboženství – zemědělství, řemesla, průmysl: to vše se obrází na stránkách představených děl, často v doprovodu zajímavých historických fotografií a půvabných grafik.

Výsledky hledání: 1-12 / 12

Zobrazení:  

### Filtr

Typ dokumentu 

Knihy [12]

Autor 

Bělohlav, Josef [2]

Tesař, Petr [2]

Bača, Jožka [1]

Fišer, Bohumil [1]

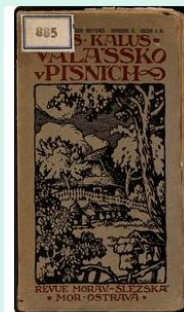
Kalus, Josef [1]

Kalda, Josef [1]

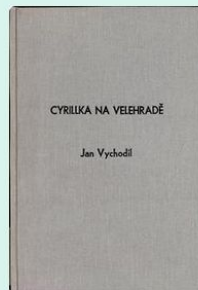
Kretz, František [1]

Vychodil, Jan [1]

Bartoš, František [1]



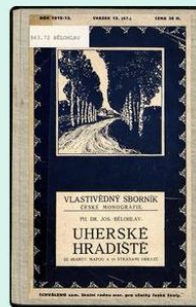
Valašsko v písních



Cyrilka na Velehradě



Tlumačov: popis dějepisný, mistopisný a statistický



Uherské Hradiště





# eBadatelna Zlínského kraje

Najdi...

Prohledat vše

Hledat

Pokročilé vyhledávání

## Výsledky hledání

Uložit vyhledávání

Výsledky hledání: 1-20 / 900



Radit dle

Relevance

Směr

sestup

Výsledků na stránku

20

### Filtr

#### Typ dokumentu

Knihy [599]

Mapy [256]

Foto [33]

Dokumenty [8]

Noviny a časopisy [3]

Umělecká díla [1]

#### Autor

neznámý [36]

Neznámo [22]

neznámo [16]

Bartoš, František [14]

Dvořák, Ladislav [8]

Müller, Johann Christoph [7]

Jelínková, Zdena [7]

Hlaváč Jaroslav [4]

Táborský, František [4]

Novotný, Jaroslav, Hanzel ... [4]



### Komenský Časopis pro učitele základní školy

Vydavatel: Družstvo knižtiskárny, Academie Jana Amose Komenského, oblast Brno, RDH - Svaz zaměstnanců školství a osvěty v Praze, odbor učitelů obecných škol, v Komeniu, učitelském nakladatelství v Praze a v Brně, Ministerstvo školství ve Státním pedagogickém nakladatelství, František Siaměník, J. Havelka, Jednota učitelstva národních škol, Říšský svaz učitelstva a škol obecných v ČSR a Československá obec učitelská, Zájmový odbor učitelstva obecných škol v Čechách a na Moravě, Jednota učitelstva škol obecných na Moravě, Říšský svaz učitelstva škol obecných a Česká obec učitelská, Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity, Jednota uč. škol obec. na Moravě a Českosl. obec uč. v Praze

Rok vydání: 1873-



### Moravská Slovač

Vydavatel: Antonín M. Daněk, Redakce a administrace Mor. Slovače, Karel Handel, Jan Náplava, Prokop Zapletal

Rok vydání: 1884-1889



### Zahrada Moravy : vlastivědný sborník pro mládež župy uh.-hradištské

Vydavatel: Učitelská Zupa slovácká, Uherské Hradiště

Rok vydání: 1924-1927

# eBadatelna Zlínského kraje

Prohledat vše ▾

[Pokročilé vyhledávání](#)

## Pokročilé vyhledávání

### Hledané dotazy

**Hledat:**  
  
[+ Přidat vyhledávací pole](#)**v poli:**

Všechna pole ▾

Všechna pole ▾

Všechna pole ▾

**Vyhledat:**

jakékoliv termíny ▾

[+ Přidat vyhledávací skupinu](#)

### Ostatní kritéria hledání

**Jazyk:****Typ obsahu:****Rok vydání** - [i](#) Můžete si vybrat více jazyků a typů obsahu.

# eBadatelna Zlínského kraje

Prohledat vše

[Pokročilé vyhledávání](#)

## Katalog

Typ dokumentu
Autor
Organizace
Jazyk
Místo
Období
Téma
Záhr
Rok vzniku

B
K
M
<b>N</b>
P
R
S
U
V
Z
C

### O nás











Portál pro zpřístupnění digitálního obsahu  
Zlínský kraj  
třída Tomáše Bati 21  
761 90 Zlín  
<http://www.kr-zlinsky.cz>

### Spolupracující organizace

[Slovácké muzeum v Uherském Hradišti](#)  
[Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně](#)  
[Muzeum regionu Valašsko](#)  
[Muzeum Kroměřížska](#)  
[Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně](#)  
[Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně](#)

### Webová přístupnost

[Prohlášení o webové přístupnosti](#)

- MENU
-  Hlavní stránka
-  Dokumenty
-  Dávky
-  Organizace
-  Články
-  Virtuální výstavy
-  Nahrát exportní soubor
-  Administrace instituce
-  Ověření uživatele
-  Uživatelská příručka



EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
ŠANCE PRO VÁŠ ROZVOJ



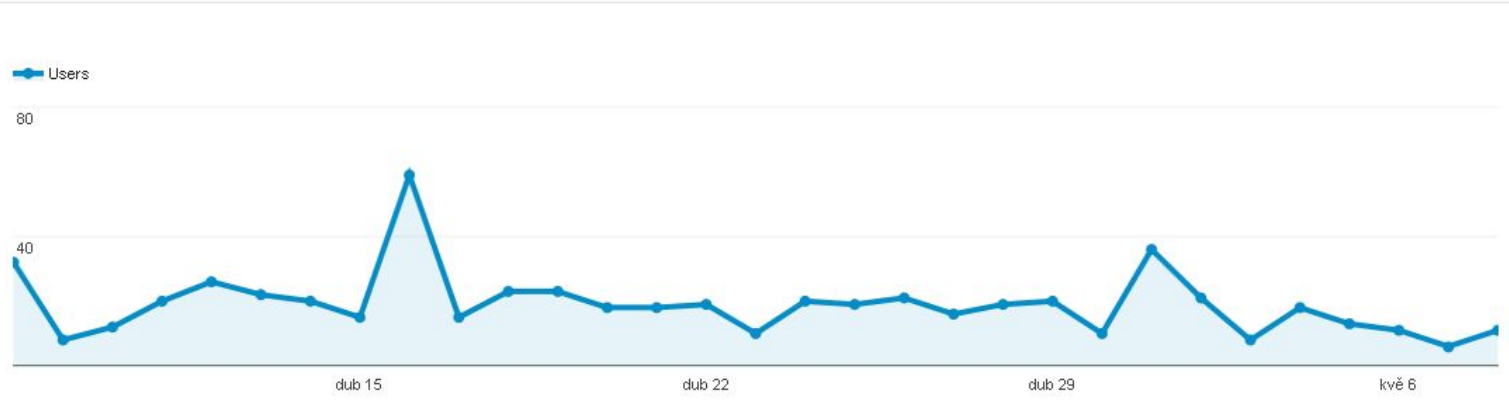
MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR



Zlínský kraj

PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN Z PROSTŘEDKŮ EVROPSKÉ UNIE, EVROPSKÉHO FONDU PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ

### Návštěvnost modulu Discovery



Výběr organizace ▾ Zrušit

Výběr uživatele ▾ Zrušit

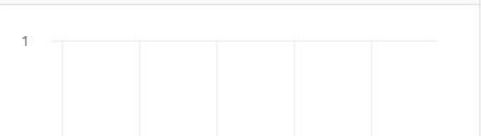
#### Počet rozpracovaných dokumentů po týdnech













#### Počet zpřístupněných dokumentů po týdnech



#### Počet rezervací dokumentů po týdnech



- MENU
-  [Hlavní stránka](#)
  -  [Dokumenty](#)
  -  [Dávky](#)
  -  [Organizace](#)
  -  [Články](#)
  -  [Virtuální výstavy](#)
  -  [Nahrát exportní soubor](#)
  -  [Administrace instituce](#)
  -  [Ověření uživatele](#)
  -  [Uživatelská příručka](#)

Detail dokumentu ← zpět na detail dávky Historie Vybrat náhledový obrázek Náhled Tisk detailu Počet zhlédnutí: 140

Struktura dávky ≡

- 40lethorolezectví
  - Almanach: čtyřicet let horolezectví v Gc



**Základní informace**

Signatura: KKFB\_KPW01166992

Název: Almanach: čtyřicet let horolezectví v Gc

Typ: Knihy ▾

Podtyp: Knihy ▾

Alternativní název: 40 let horolezectví v Gottwaldově (1944)

Zobrazit v Discovery modulu

Popis: [M. Holčák ...et. al ; fotografie ]. Houšť, F

Obálkový název: Almanach

Zobrazit v Discovery modulu

Autor:

Zobrazit v Discovery modulu

Jazyk: cze

Zobrazit v Discovery modulu

Místo: Zlín (Česko)

Zlínský kraj (Česko : 2000-)

**KDR**

Název: Almanach

Čtyřicet let horolezectví v Gottwaldově

40 let horolezectví v Gottwaldově 1944

Popis: [M. Holčák ...et. al ; fotografie ]. Houšť, F

Obálkový název: Almanach

Jazyk: cze

Místo: Zlín-oblast (Česko)

Zlín (Česko)

Zlínský kraj (Česko)

Rok vydání: 1984

Vydavatel: TJ Gottwaldov

Žánr: jubilejní publikace

Téma: (437.323)

(082.2)

1415  
BATOV INŠPIRÁTKRAJSKÁ KNIHOVNA  
FRANTIŠKA BARTOŠE  
VE ZLÍNĚ

## eBadatelna Zlínského kraje

Najdi...

Prohledat vše ▾

Hledat

Pokročilé vyhledávání

[◀ Zpět na výsledky vyhledávání](#)[◀](#) 3 / 75 [▶](#)[🔍 prohlížet \(295\)](#)[📄 stáhnout PDF](#)[📖 stáhnout ePUB](#)[📌 Přidat do oblíbených](#)[📑 Přidat do schránky](#)[✉ Odeslat dotaz](#)

## Z paměti a života Fr. Bartoše

<b>Organizace:</b>	Krajská knihovna Františka Bartoše
<b>Typ dokumentu:</b>	Knihy
<b>Podtyp dokumentu:</b>	Knihy
<b>Popis:</b>	Biografie Františka Bartoše (16. března 1837, Zlín-Mladcová - 11. června 1906, Zlín-Mladcová), který byl pedagog, jazykovědec, etnograf, významná osobnost moravské vzdělanosti a kultury druhé poloviny 19. století, organizátor vědeckého a národního života na Moravě. Naps. Josef Bartoša
<b>Jazyk:</b>	čeština
<b>Autor:</b>	Bartoša, Josef
<b>Vydavatel:</b>	Šolc
<b>Rok vydání:</b>	1907
<b>Formát:</b>	278, 6 s.; 8°
<b>Téma:</b>	zlínské osobnosti čeští etnografové čeští pedagogové čeští spisovatelé
<b>Místo:</b>	Zlín (Česko : oblast) Zlínský kraj (Česko : 2000-) Zlín (Česko)

## Podobné dokumenty

Památce Františka Bartoše po dvaceti letech od jeho dožití k odhalení pamětní desky na rodném domě na Mladcově 8. srpna 1926

František Táborský hrst statí a přátelských vzpomínek k jeho sedmdesátce

Lidová čítanka moravská

Obrazy a plastika

[◀ předchozí](#)[následující ▶](#)[🔍 celá strana](#)[🔍 přiblížit](#)[🔍 oddálit](#)[🖼️ obrazová vrstva](#)[A textová vrstva](#)[📄 kompletní text](#)[🖼️ celá obrazovka](#)[✖ zavřít](#)

# Z PAMĚTÍ A ŽIVOTA FR. BARTOŠE.

NAPSAL  
JOSEF BARTOCHA.



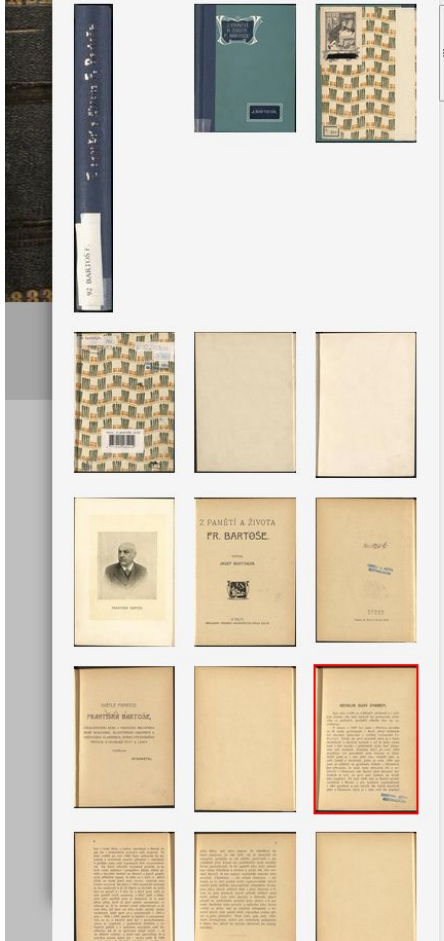
V TELČI.  
NÁKLADEM ČESKÉHO KNIHKUPECTVÍ EMILA ŠOLCE.

[◀ předchozí](#)[následující ▶](#)[🔍 celá strana](#)[🔍 přiblížit](#)[🔍 oddálit](#)[🖼️ obrazová vrstva](#)[A textová vrstva](#)[📄 kompletní text](#)[↗️ celá obrazovka](#)[✖️ zavřít](#)



< předchozí následující > Q celá strana Q přiblížit Q oddálit obrazová vrstva A textová vrstva kompletní text celá obrazovka zavřít

hůlku, kterou pan rektor se podpíral a která k jeho podivu se končila v jakousi fletnu. Když to pan rektor zpozoroval a poznal příčinu jeho údivu, povznesl Spaňhelku k ústům a na ni zahrál. Důkladnou a podrobnou zprávu o něm, o tehdejších vyučování a o škole zlínské Bartoš sám uveřejnil v 24., 25. a 26. čísle „Komenského“ r. 1899 a znova otiskl v „Desíti rozpravách lidopisných“ II. **BARTOŠ NA STÁBISH V ELDMOŠI.** Jak SQ stalo, že dáá František na studie. — Rok 1848 ve Zlíns a na Mlatcově. — František v c. k. diecesaní vzorné hlavní škole v Olomouci. — Poměry v této škole. — Život a úžení na tehdejších gymnasiích moravských. — Jak se tehdy učivalo. — Povah a metody tehdejších učitelů Bartošových. — Professor František Vaněk. — Básník Alexander Balcárek. — Jak Bartoš nabyl národního uvědomění. — Bartošův prosíech ve studiích a jeho vsvět-hění. — Národnostní poměry na tehdeším německém gymnasiu v Olomouci. — Blahodárná činnost „Národní jednoty sv. Cyrilla a Methoděje“. — Hmotné poměry Bartošovy. — Zábavy českých studentů. — Slovanské písně, 26 Rodiče nepomýšleli Františka dáti na studie, protože byl mladší syn a už studie staršího syna stály mnoho nákladu, proto měl zůstati doma a zastávati živnost senkýřskou. Ale přece by bývali rádi, zvláště matka Bartošova, by synáček měl snadnější a výnosnější výživu, vidouce jeho bystrost. Maminka si přála, by se vyučil perníkářem a po poučití i doma prodával perník a zbohatl. Otec chtěl zase míti z něho souken-níka, kterým se tehdy ještě dobře ve Zlíně dařilo. František sám měl chut na stolářství a měl už vyhlédnutého mistra v Malenovicích (městysu na západ od Zlína), k němuž chtěl po prázdninách vstoupiti do učení. Zatím však zvláštní náhoda všem těm různým záměřími dala zcela jiný směr. Bouřivý rok 1848, jako všude v životě veřejném způsobil mnoho změn, tak i Bartoše přivedl nepřimo na studie. Strýc Františkův Vr Ia roku 1848 studoval ve Vídni první rok lékařství, když nastala revoluce ve Vídni a studie byly přerušeny, vrátil se Vria do Zlína pln ideí vlasteneckých. Nose národní kokardu, svolal měšťany Zlínské na náměstí, vystoupil na kamenný sloup, pod nímž prý kdysi privileje občanům Zlínským odňaté byly spáleny a pohřbeny, a svou řečí je nadchl, aby se sstoupili v národní gardu. Kde kdo chtěl býti gardistou, ale opravdové pušky měli jen čtyry, ostatní byly dřevěné, černé natřené. Každého dne po práci k večeru mívali cvičení ve zbrani a neděli chodívali slavnostně do kostela, kde čekalo se s kázáním, až páni gardisté se dostavili. **Vešitalem byl poštmistr, bývalý důstojník. Domnělá 27 I úplná svoboda tehdy všechny přímo přijela. Chlapci zpívali revoluční písně a náš František psal krávy, prozpěvoval s ostatními o závod Havliczkovu: „Su-selka nám piše,“ ac smyslu jejímu nerozuměl. Jakoby tehdy jny vzduch byl vanul a opojné myšlenky všude šířl. Sedláci nejen roboty ctíli se zbaven, nýbrž i o majetek panský chtěli se dělit, a přivlastnit sobě té část, která ode dávných časů bývala sporná a na níž činivali sobě nároky jak vrchnost tak i poddaní. Také na Mlatcově chtěli sobě občané zabrat část lesa k usadě přilehlého („Holešovsko“), ac vrchnost — nevěduj, jak se věci skončí — z dobré vůle nabízela jim značnou část (30—40 měřic) pastvin. Ale kterýsi rozjařený Mlatcovan udeřil v Bartošově hospodě čepici na stůl a zvolal: „Neberte to! Když pán dává pastviny, dá i les!“ A hned uspořádali v té části lesa hon, pozvali sousedy prstěnské a jiné a tu se najednou ukázalo, co bylo pytláku ve vesnici. Skoro každý měl pušku, ac veřejně jí nenosil nikdo. Po honě se ešli se u Bartoše do hospody, uhlomí 20 zajců, srnu a lišku. Vystrojili hostinu, jedli, pili a se radavali. Ale to byl také vrchol té svobody. Jakmile obnoven byl pořádek, nedostali ani těch pastvin, které jim pán dával dobrovolně. — Jinde však pochodili ještě hůř, jako v Zelechovicích. Tam vykáceli kus panského lesa, za to potom byli sedláci pokutováni vojenskou exekucí. Všechnu skodiv musili nahraditi a tím mnozi přišli na mizinu: grunty jim byly prodány a oni se vystěhovali do Ameriky. Po tomto bouřivém roce osmačtyřicátém, jenž 28 nemálo rozvířil i klidné ústraní zlínské a mlatcovské, Bartošův strýc Vria nevrátil se už na studie do Vídne, nýbrž odebral se do Olomouce, kdež se záhy oženl, ještě ja posluhačem chirurgie. Těto příživní okolnosti umínila si matka Františkova použiti k zlepšení osudu svého milého syna. František die jejího minění mohl by odobřavati u strýce a vstoupiti do vzorné hlavní školy (Hauptschule), aby se tam důkladně naučil němečně a mohl by se státi četníkem, kteří po r. 1849 v Rakousku byli zavedeni. Když by pak dostal po službě nějakou tu pensi čet-nickou, dělala si naději, že by pak při senkěřství vMlat-cově nějak sobě už pomohl a měl by snadnější výživu. Strýc Vria byl požádán, aby mu dával stravu, což mělo býti z domu nahrazováno naturalíem často přiváženy. Po prázdninách c. 1852 Bartoš skutečně se ubytoval v Olomouci v Dstružnické ulici asi uprostřed na levé straně (jídeme-li z města) a byl přijat do III. ročníku olomoucké vzorné hlavní školy (k. k. O i O c s a n-M usterhauptschule), která byla tehdy umístěna v budově naproti kostelu dominikánskému; do nedávná v ní býval umístěn německý ústav učitelský. V třídě té učilo se přes 200 žáků! Škola měla 3 třídy: I. slula legenda, II. scribenda, III. praeparanda,\*) z ní mohlo se jiti na další studie. \*) Jak se tam učitelé míváli, lépe než mnohý professor, o tom vykládal mi Bartoš drasticky ijířklád. V I. učival neustále po dlouhou řadu let učitel Euler, který zároveň učil methodice [1] na učitelském ústavě [t. j. ve IV. třídě této hi školy]. Bartoš měl přiučováti svého vzdáleného příbuzného S., 29 I tam Fr. učil se s úspěchem tak znamenitým, že byl syna mlynářova ti Zlína, který s ním bydlel a chodil do I. třídy hlavní školy v Olomouci právě k Eulerovi. Chtěl-i nŠkodu při-ušovatí někoho z třídy Eulerovy, Euler pokaždě žádal, aby se preceptor u něho podrobil zkoušce z methodiky, aby vyučoval žáka touz methodou jako on, byla tato zkouška nejspíše zdrojem příjmů vedlejších. Přišel tedy k němu Bartoš, by se zeptal, jak se S. učí. Euler udíven ptá se Bartoše, proč se potom ptá? Tu chtěl nechtě musil se Bartoš přiznati, že má S. doma přiučováti. „Ale vy jste se nepodrobil u mne zkoušce z methodiky?“ Bartoš začal se vymlouvati, že to nevěděl, ale dokládá, že ho učí úplné methodou Eulerovou, protože bydlí s jiným spolužákem, který výborně methodu jeho zná a o ní ho důkladně poučil. Nicméně nedal se míjy Euler upokojiti a chtěl se hned přesvědčiti, zdali Bartoš methodu jeho zná. Konečně jej propustil v milosti, což způsobila dobře vykřmená husa, kterou mu den před tím přinesla panimáma S. Ta husa rozohnila neobyčejně milého našeho paedagoga. Přišed do školy, povídá žákům: „Děti, mým Vám řici, co se mi učerá stalo. Přišla ke mně paní S., velice hezka paní. Ta mi přinesla husu, ta vám je luterá až do ku podivul Vře, mohli byste řici svým rodičům, jakou krásnou husu mi paní S. přinesla. Vaši rodiče na venkově mají beztoho dosti husí, mohli by mi také př-něsti, nic by jim to neudělo. Má paní je také hezka, ale paní S. je hezčí.“ Děti ovšem už věděly, co ta slova znamenají, a vyřídily je dale. — Nejednou si z milého učitele methodiky, který š e p i a 1, páni právníci učinili svadnu. Přišli k němu, jakoby se chtěli podrobiti zkoušce z methodiky, aby směli někoho vyučovati. Euler je tedy jal, aby ukázali, jak by někoho jeho methodou spoučováti. Právník tedy začal, jakoby vyučoval dítě: „Pověz mi, jaká je to tu písmena?“ Dítě ovšem mlčelo, neboť jí vidí po prvé a neví, co to jest. Právník tedy poučuje: „To jest S. Dobře se na ni podívaj a dobře si ji zapamatuj! Nuže pověz mi, jak se vyslovuje ta písmena?“ Odpověď zněla: S [Euler totiž Sepial]. A tu se právník rozhorřil a**



# Výhledy

- dotažení / doplnění některých funkcionalit
- redakce / supervize metadat (?)
- cesta pro vstup jiných dokumentů, než těch z digi projektu (= v KDR)
- použití v jiných krajích / institucích (?)

Děkuji za pozornost.

Jan Kaňka | [kanka@kfbz.cz](mailto:kanka@kfbz.cz)