



# ARTYČOK.TV

nezávislá internetová HDV televize (nejen) o  
výtvarném umění

# 1990 - 2005

## Retrospektivy

- vícedílný pořad ČT Album, 1993
- Ateliéry – historie / Příběhy obrazů a soch, (pro ČT vytvořel kol. roku 2000 Aleš Kisil)  
<http://www.ceskatelevize.cz/program/1008967884.html?nzv=Ate>

## 2005 CESNET

- Grantová podpora
- Vznik HDV centra
- vznik více než 60 reportáží z přednášek a výstav



(Zobrazit celý článek)

Video: **Vyvolávači snů**



(Zobrazit celý článek)

Video: **Koncentrace kulturního stínu**



2006

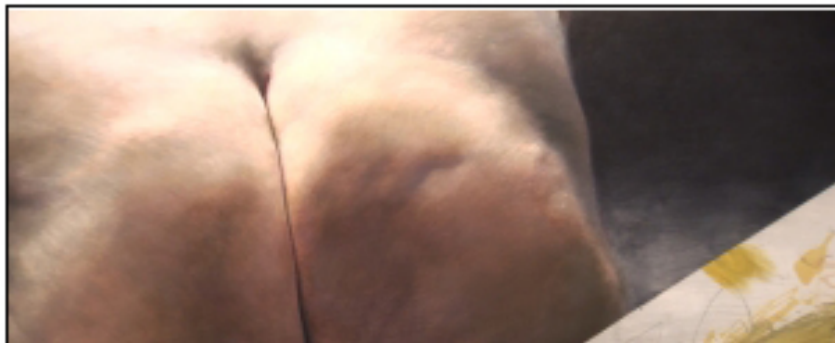
- <http://vernissage.tv/blog/>
- <http://www.castyourart.com/en/>
- <http://newarttv.com/>
- Artyčok.TV

[AKTUÁLNÍ VYSÍLÁNÍ](#) [ARCHIV POŘADŮ](#) [JAK NALADIT](#) [ARTYČOK.TV](#) [KONTAKT](#)



## SATURNOVY DĚTI

[Play](#) [Download](#)



## ZDENĚK BERAN - RETROSPEKTIVA

[Play](#) [Download](#)



# 2007

- Podpora ze strany Akademie výtvarných umění
- Vznik oficiálního webu Artyčoku.TV

<http://web.archive.org/web/20070601195626/http://www.artycok.tv/>



## ARTYČOK

Je nezávislá nekomerční "Internetová televize" při Akademii výtvarných umění v Praze. funguje od roku 2006 a zaměřuje se na současné výtvarné umění. Vzhledem k důrazu na kvalitu obrazu nabízí Artýčok pořady ve standardu High Definition.

## novinky z jibjt.net

- \* mák chude v kolážovém umění na dálku / přebavka
- \* festival zrní rolníků
- \* demoad - vlněná divoká př. francie david bohm
- \* sádky wimandě - part-time artist
- \* uctívání

aktuální vysílání archiv pořadů jak naladit kontakt diskuse **hledat**

Stránky 1 2 3 24 >

## MEZE TOLERANCE

kategorie: autorské projekty



## MEZE TOLERANCE

- Nečekanou příležitostí k prezentaci dostal zakázaný Komunistický svaz mládeže. Umělecká skupina Guma Guar mu postoupila svůj prostor na Staroměstské radnici v rámci projektu Hustý provoz.
- Skupinu tvoří: Milan Mikuláščík, Dan Viček a Richard Baveš; kurátor: Karel Srp; Galerie hlavního města Prahy; 23.04. - 01.06.2008. • Datum zveřejnění: 24.4.2008 • Autor: JV, 15 • Délka: 0:05:25 • Jazyk: český

[více](#)

## SJEZD 112 / E 112

kategorie: výstavy a vernisáže



- Čtveřice autorů se prezentuje kolektivní výstavou o kolektivní halucinaci v nezávislé galerii Půda v Jihlavě.
- Vystavující umělci: Alice Himzarová, Michaela Maupicová, Pavel Tichoň, Václav Vála; kurátorky: Lucie Berková, Denisa Krausová; [galerie Půda](#); 04.04. - 24.04.2008. • Datum zveřejnění: 23.4.2008 • Kamera: František Zachoval, střih: Michaela Maupicová • Délka: 0:03:53 • Jazyk: český

[více](#)

## JARO

kategorie: výstavy a vernisáže



- Jarní výstava prací dvou autorů, kteří začali nezávisle na sobě pracovat s užškovými materiály a kreslí došli k podobně retro-ironické ikonografii. Ondřej Šumbera vytváří na levné hliněné táci úderní reliéfy a Petr Tejkal obrázky nedělního malíře dnešní pragmatické doby na porcelánové talíři.
- Vystavující umělci: Petr Tejkal, Ondřej Šumbera; kurátor: Dominik Lang; galerie: [Jeleni](#); 15.4. - 8.5.2008. • Datum zveřejnění: 22.4.2008 • Autor: JV, 15 • Délka: 0:04:58 • Jazyk: český

[více](#)

# 2008 jaro

- Omezenost distribuce wmv formátem, hlavně pro uživatele Apple
- Opět změna designu webu směrem k systematizování přístupu k informacím
- Univerzálnost Flashe
- Zapůjčení licence FMS a následné testování

# ARTYČOK

PŘÍRODA SE NA NĚM VYRÁDILA  
WIENER WURST  
MIMOS

JANA KOCHA 'NKOVA' MAŘK THER ONDŘEJ BRODY

9. 1. 2009  
2009

Atelier Josefa Sudka

Seznam stop32 00:10

### Ongoing actions

• PŘÍRODA SE NA NĚM VYRÁDILA

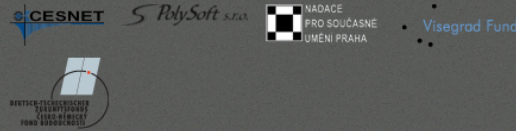
### ilbill.net invitations

- Barbara Morgenstern (De), Lonski and Classen (De)
- N2P - Praha rezonující
- Radio memory / Brandon Labelle (USA)
- JERSEY + DOPE AVIATORS
- FRESH FLESH: monstrum
- Z NIČEHO NIC

### Partners



### Sponsors



## PŘÍRODA SE NA NĚM VYRÁDILA



Tři fotografické série adjustované v červených rámečcích by pravděpodobně zaskočili i otrlého Josefa Sudka.

| Edit

## Ó



Nechali jsme se vyvést na ruské kolo a nahofe vypálili svátlici. Vytvořili jsme tak z celého kola na moment písmeno Ó. Citoslovce údivu.

| Edit

## VÝSTAVA HUMHALA



Generace která už s našimi myšlenkovými maticemi nechce nic mít, i když nás má někdy ráda, která to chce dělat tak, jak už to didakt Humhal asi nikdy nedokáže.

| Edit

## PRÁDELNA Č.2



Petr Skala 2008.

| Edit

## A KDY UPRŠÍ TEN DRUHEJ DEN



Komiks vs. současné výtvarné umění. Jedním z poznávacích znaků komiksu jsou obláčky s textem, neboli bubliny. Podnětem pro tuto výstavu byly práce, ve kterých text opouští uzavřený prostor bubliny a mění se v obraz.

| Edit

## PLAYGROUND



Internet jako zdroj inspirace a zásobárna nejrůznějších vizuálních materiálů, které je možné využít při tvůrčí práci.

| Edit

## BEAUTIFUL PEOPLE (A SKRYTÉ RÁNY)



Tématem výstavy je idea krásy prostřednictvím obrazů, jimž dominuje mládí, elegance a konzumní radost. Mladí, usměvaví lidé nabízejí vidinu, kterou na rozdíl od zboží a služeb koupit nelze.

| Edit

## REWRITTEN FORM A SILVERING SHINE



Tři videoklipy nabízejí citlivou interpretaci skladeb českého hudebního skladatele Jiřího Bezděky. Hudba vychází ze silné krajinné impresse, zatímco video vyronává tuto romantiku digitální manipulací krajinného obrazu.

| Edit

## TOOLS AND RELICS



The exhibition at etc.galerie takes us on a journey into a complex parallel universe, which J&K create with the help of objects and images.

| Edit

## PATERNOSTER



Přestože je video Michala Pechoučka Paternoster (2006) původně vytvořeno pro videoinstalaci, nemá nejmenší problém fungovat jako samostatné dílo.

| Edit

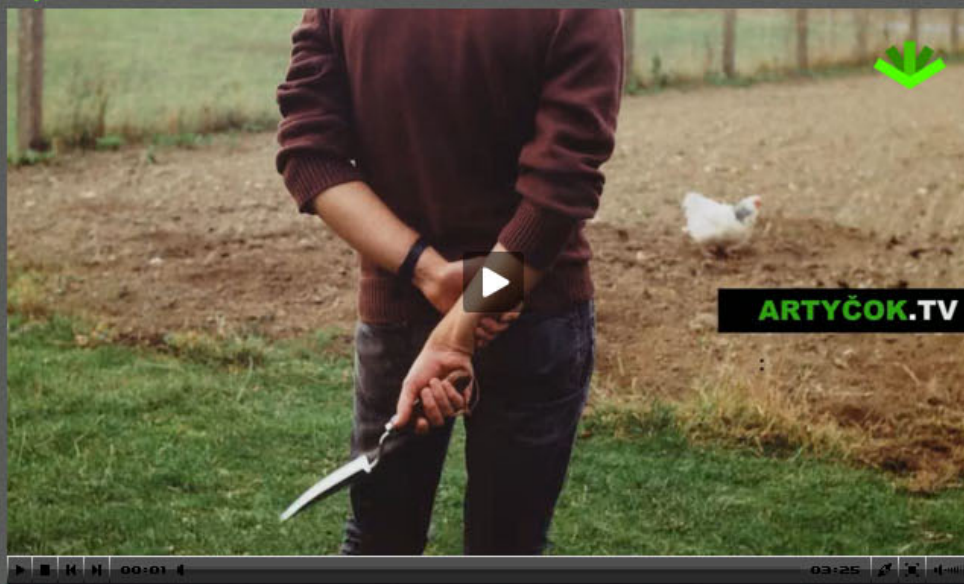
# 2008 říjen

- Zprovoznění sekce videoart
- Příprava na přechod z duálního provozu (wmv, flv, mp4)
- Zkonvertování všech materiálů do formátu mp4 (cca 500 souborů)

# 2009

- Plně Flashová verze (JW Player)
- Každá změna podnětem k změnám dalším
- Opět redesign webu směrem k ožívování starších příspěvků (inspirace YouTube)





- LITTLE GARDEN**  
Edible soil – soil reminding mixture baked from bread-
- HITCHHIKING**  
„Hitchhiking“ Short video represents camera as a
- RAINBOW**  
Duhová... není barva, ale barevné spektrum. Je to
- LAUNDRY NO.3**  
Petr Skala 2008
- ANSWERS**  
Markus Huemer employs both traditional and new media –
- VIDEOKEMP**  
Videokemp je jednodenní putovní přehlídkou
- ON THE WATER**

SESTKA



★★★★★  
CZE  
0

Výstava prací studentů a absolventů AVU, ateliery NMII v rámci reprezentativního výstavního cyklu Šest českých fotografických škol...

RESETTING /OTHER WAYS TO N...



★★★★★  
česky  
Česko  
0

The project Resetting takes in artists dedicating continually to object painting, from which each of them somehow digresses and tr...

JIŘÍ DAVID, PETR PÍSAŘÍK 24...



★★★★★  
česky  
Česko  
0

Výstava obrazů a plastik dvou současných českých umělců Jiřího Davida a Petra Písaříka v Rakouském kulturním fóru. ...

Z OBRAZU VEN



★★★★★  
CZE  
CZE  
0

Vernisáž společné výstavy Michaely Petřů a Lindy Klimentové.

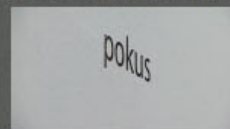
SKIPS AS WHISTLES



★★★★★  
česky  
Česko  
0

Language creates horizon of thinking and understanding of reality. It is possible to say that language structure influences our ch...

AS IF NOTHING, AT THE SAME ...



★★★★★  
česky  
Česko  
0

Aleš Čermák wrote words on the white wall of the gallery and expected some reactions.

WHAT'S UP



★★★★★  
EN  
HUN  
0

"What's Up?" Informal as the question is, the situation it concerns is very complex. What is it that interests our artists today? ...

KENDOLIGHT



★★★★★  
CZE  
CZE  
0

Vernisáž společné výstavy Veroniky Landy a Davida Dubenského.

FUTURE LAB A GENERATIVNÍ OB...



★★★★★  
EN  
CZE  
0

Přednáška Roberta Praxmarera.

AIR DE BERLIN



★★★★★  
CZE  
CZE  
0

Studenti Tonyho Cragga z UDK Berlin vystavují v Galerii AVU.

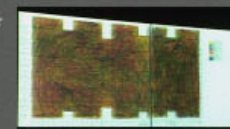
ATELIÉRY AVU: ŠKOLA GRAFIKY...



★★★★★  
česky  
Česko  
0

Škola je zaměřena na práci s klasickými grafickými technikami s cílem zvládnout je a pochopit a objevit jejich možnosti v současné...

PECHA KUCHA NIGHT BRATISLAVA...



★★★★★  
slovensky  
Slovensko  
0

Pecha Kucha Night Bratislava first time in Slovakia in Hotel Kyjev.

# Současnost

- Problematika (nejen)videoartu
- Svoboda přispěvatelů vs. kurátorský výběr

next pages: 1 2 3 4 5 6 7 >

### HITCHHIKING



„Hitchhiking“ Short video represents camera as a potential hitchhiker supported by a dialog about waiting and coming together.

★★★★★

authors: Dušan Zahoranský 2008

length: 00:01:25

### LAUNDRY NO.3



Petr Skala 2008.

★★★★★

authors: Petr Skala 2008

actors: Petr Skala, Jan Trejbal

length: 00:02:00

### TRUE STORY



The video deals with the issue of a total overload of commercials and the types of TV programmes that dominate American broadcasting, and with the influence this has on people.

★★★★★

authors: Tereza Velíková, Matt Brackbill 2003

length: 00:03:50

### BIRDS



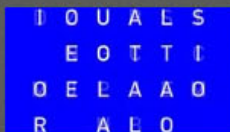
Life fight in view of pigeon.

★★★★★

authors: Jesper James Alvaer

length: 00:01:08

### PARALLEL DIARY



Restart vlastní blokové paměti zprostředkovává divákovi formou záznamu útržkovitých myšlenek probíhajících v čase ve 24 pozicích animovaného textu Jan Šerých.

★★★★★

authors: Jan Šerých 2007

length: 00:00:38

### SEEN BY AIR



Dramatická hudba a vtipně vymyšlený efekt ve videu Pavly Scerankové.

★★★★★

authors: Pavla Sceranková 2004

length: 00:01:44

### KRISTIÁN



Zbyněk Baladrán jednoduchým stříhem propojil fragmenty dvou českých filmů – jednoho z období nadstické okupace (Kristián) a druhého z doby bezprostředně po ukončení války (Pérák a SS).

★★★★★

authors: Zbyněk Baladrán 2003

length: 00:05:17

### RAHOVA



Pro své dílo, které se blíží kritickému dokumentu na téma architektury a urbanismu, se David Možný inspiroval stejnojmenným rumunským sídlištěm, které patří k největším ve východní Evropě.

★★★★★

authors: David Možny

length: 00:05:51