



Sprístupňovanie filmového kultúrneho dedičstva na Slovensku

IS SK CINEMA

Anna Faklová – SFÚ Bratislava
Praha - Inforum 2004



IS SK CINEMA

- Projekt
- Finančná podpora
- Časové rozmedzie
- Realizačný tím
- Softvérové zabezpečenie
- Spolupráca



IS SK CINEMA

- Cieľ a určenie
- Etapy realizácie
- Súčasný stav – metodika spracovania hraného filmu

CIEĽ

zabezpečiť zber, spracovanie, uchovávanie a prezentáciu filmografických informácií v elektronickej podobe v súlade s medzinárodnými platnými štandardami, pravidlami a normami

Informačný systém pre kinematografiu bude obsahovať komplexné informácie o každom filmovom diele uchovávanom v archíve, filmografické údaje, odkazy na písomné pramene k dielu, bibliografický súpis článkov, ktoré sa venovali danému filmu, odkazy na zbierky dokumentácie a zároveň multimedialne aplikácie, ako sú zdigitalizované fotografie, plagáty a videosekvencie z filmov.



ARCHÍV



Filmy
Fotky
Plagáty

VIDEOTÉKA + DVD



Video
DVD
Dig. forma filmu

KNIŽNICA



Knihy
Zborníky
Ročenky
Časopisy
Bibliografie
Filmologická literatúra
Encyklopedická literatúra
Literárne predlohy
Scenáre
Multimedialne dokumenty
Listinné materiály.

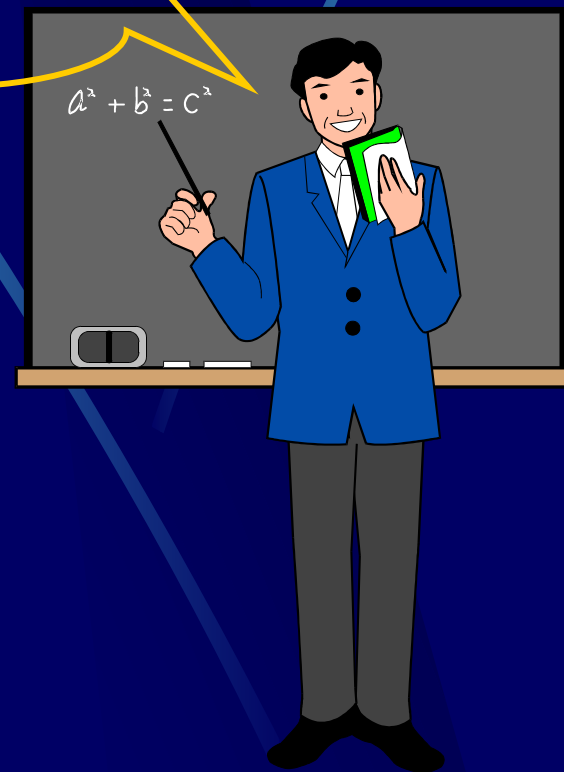
AUTORITY



Tvorcovia
Herci
Festivaly
Organizátori
Ocenenia
Faktografia
Obsah a dej filmu
Exteriér
Interiér



**Ďakujem za
pozornosť**



Faklová Anna

informatika@sfu.sk